

Kelly MARTINS

06.46.24.06.34

kellymartins@live.fr



COMÉDIENNE

LONG METRAGE

2019 Stillwater, T.Mac Carthy, infirmière

SERIE

2019 Plus belle la vie, examinatrice bac
Petit secret en famille (Lydia)
2016 Innocente, rôle gardienne de prison
Caïn, rôle femme Estaque
2015 Plus belle la vie, rôle Véro

VOIX : VOIX-OFF/ MICRO

2019 La boîte à ressort (support pédagogique)
2012-19 *Le murmure des vents*, L.MINASSIAN
2014 *Le jeu musical*, Voix Claude CROUSIER
2010 *Roland est mort à Roncevaux*, M.DEPOUSIER
2009 *Livre audio Murmure des Vents*, L.Minassian

Avec Michaël LONSDALE :

2006- 2014 *Yeraz / L'éloge de la folie*, ERASME / *Le Cantique des cantiques/ L'Errance / Confiance*

THEATRE

2021 Eos Compagnie : *Un jour je sauverai le monde*

Compagnie L'Apicula : jeu

2018-20 Tête en Vrac, création, mise en scène E.CHAMBERT

Compagnie L'Apicula : jeu et mise en scène

2005-20 *L'Amour médecin*, Molière / *A moi la lune*, création / *Yumi, Akira et le Dragon des Mers*, création / *Les Enragés de Sassoun* / *La Flûte enchantée*, d'après W.A.Mozart / *Dimey, l'ogre démesuré* / *La Tempête* de W.Shakespeare / *Babayaga la sorcière*, création / *Les Fées d'Ici*, création/ *Les Songes de Shéhérazade*, création

Art Image Compagnie, mise en scène Armand GIORDANI

2008-12 *Les fourberies de Scapin*, de Molière / *Les trois Mousquetaires*, de A.Dumas / *Les Caprices de Marianne*, A.de Musset

FILMS INSTITUTIONNELS

2007-17 GT Formation, rôles :
banquière, cliente, hôtesse d'accueil.

PUBLICITE

2015 Crédit mutuel, GT Formation
2010 *Bricolage.com* de O.GOETSCHERL

COURTS MÉTRAGES

2019 *Nadia* de Jeanne Viallesoubranne
2018 *Memento memori* de Elouan LD
Somebodyelse's dream de
E.Benguedih
2005-14 De Jérémy SERANO : *Stress/ Dernier baiser avant de mourir/Le dernier souffle* de R.Christie / *Crépuscule en automne* / Dpt 13

Avec Michaël LONSADLE

- 2014-15 *Yeraz*
2009-15 *Job ou l'errance du juste*
2007 *Si l'Arménie m'était contée*

Compagnie La Passerelle, Mise en scène Thierry SALVETTI

- 2003-2006 *L'Etouidi, Molière / Rousslan et Ludmilla, A.Pouchkine / La Mouette, A.Tchekhov*
D'Artagnan, d'après A.Dumas / Odyssée : Le voyage de Télémaque, d'après Homère

Autres Compagnies

- 2018-20 *Souvenirs des collines, Pagnol, Cie La cours des Grands*
2016-18 *Buzz Off, Nelly VIGNAL*
2013 *Le Songe d'une nuit d'été, C.PETIT*
2013 *L'Eloge de la Folie, Erasme, P.P.DEVAUX*
2011-12 *Il était une fois Alice, O.CESARO*
2002 *La Nouvelle Héloïse, J.J.Rousseau, D.ISRAËL*
La fontaine aux fées, Luc LEMONON
2001 *Mme de la Carlière, D.Diderot, M. HUMBERT*
Eaux vives, S.CHIARELLI
2000 *Diderot ou la fabrique des lumières, M.HUMBERT*
1999 *Miroirs d'Electre, Pascal BROCHÉ*

FORMATIONS ARTISTIQUES

Stages :

- 2019 *Doublage, stage continu, IMDA*
2018 *Voix-off et doublage, IMDA*
2016 *Stage musique vocale pour la scène, Leda Atomica*
2013-15 *Formation technique vocale, Valérie Perez, AGESCA*
2012 *Le doublage, Les Escales Buissonnières*
2010 *Trouver sa voix, Centre artistique international Roy Hart*
2004 *L'acteur et la caméra, F.SOULIÉ, FR3 Alsace*
2001 *Éveiller et cultiver l'expression du corps, des émotions, de la pensée, T. Sudana*

Diplômes :

- 1998 *Médaille d'Or de théâtre*
1997 *Certificat de Fin d'Études Théâtrales*

DIVERS

Licence d'Anglais / Permis B / Travail corporel (gymnastique, danses, self-défense, escalade...)