

Laurence Laouadi

06 43 92 73 03

laurencelaouadi@gmail.com

Comédienne 1m55, ronde
cheveux poivre et sel - yeux marron
Permis B

DEMO <https://vimeo.com/142592898>

MON SITE <https://www.laurencelaouadi.fr/>

**Lieux de travail : PACA – Montpellier
Rhône-Alpes – PARIS et RP**

Formation

Conservatoire d'art dramatique : fin d'études avec mention « très bien »
Formation de formateur : élaboration et mise en œuvre d'une séquence
Formation animateur du yoga du rire et de rigologie
Formation la VOIX OFF au Micro (voice over, narration documentaire, audiodescription, publicité)
Master class d'Olivier Carbone, directeur d'acteurs : exprimer sa palette émotionnelle à l'écran
Stage cinéma avec Emmanuel Mouret : le plan séquence et les rapports amoureux
Stage : Improvisation en danse contemporaine en pratiquant l'eutonie (P. O'Fine, AL. Blanchard)
Stage : « l'acteur face à la caméra » la pratique du casting (E. Guirado, F. Génestal, T. de Peretti)
Stage : « entraînement à l'improvisation » avec Renato Giuliani
Stage de clown : « découvrir son clown » avec Nicolas Houssin
Stage : Produire, diffuser et vendre un spectacle

Cinéma, Télévision, Court métrage, Film publicitaire

C'est la vie réalisé par Julien Rambaldi (coureuse de trail, réplique à David Marsais)
Brillantissime réalisé par Michèle Laroque (secrétaire, réplique à Pascal Elbé)
De toutes nos forces réalisé par Nils Tavernier (éducatrice, réplique à Jacques Gamblin)
Gone for good réalisé par Juan Carlos Medina (la dame du squat, cuisinière des terroristes)
Le mensonge réalisé par Vincent Garenc (Mme Courbet, cliente buraliste)
Scènes de ménages réalisé par Karim Adda (joueuse de casino, sketch avec Liliane et José)
Riviera (série britannique -saison 1) produit par Peninsula studio (réceptionniste d'hôtel)
Alex Hugo, la traque réalisé par Pierre Isoard (la mère de Raphaël, réplique à Samuel Le Bihan)
Section de recherches « Cyrano », réalisé par Didier Delaitre (Mme Varga, femme de ménage)
Plus belle la vie, épisodes réalisés par Michaëla Watteaux (Evelyne Durand, sage femme)
Une femme d'honneur « une journée d'enfer » réalisé par Jean-Marc Seban (la femme voiture)
SOS Benjamin, clip sur les JEUX DANGEREUX réalisé par Vincent Canaple (voix off)
Wake of the dead, réalisé par Mathieu Cosky (Une guerrière)
Tu vas t'y faire, réalisé par Mélisa Godet (France, aide-soignante en EHPAD)
Virion, réalisé par Jérôme Panaget (Maggy, médecin)
Spectatrices, réalisé par Adrien Roux (la femme trompée)
Intermarché « le professeur », réalisé par Katia LEWKOWICZ (La villageoise embrouilleuse)
Stop-covid, campagne Ministère de la santé, réalisé par Mathias Pardo (La grand-mère masquée)

Théâtre « en compagnie »

Maman Mozart et Moi de Laurence Laouadi [création] (**Maman**)
Il faut sauver Marilyn de Laurence Laouadi et Alain-Pascal Casero [création] (**Florence**)
La bombe de Carole Greep (**Caroline**)
Gros mensonges de Luc Chaumar (**Claire**)
Putain de week-end ! de Stéphane Martino (**Stéphanie**)
De l'art ou du cochon d'Emmanuel Beaufiles [création] (**Eléonore**)
Les copropriétaires de Gérard Darier (**Jacqueline Legros**)
Carré de femmes de Claude Mercadié (**Melissa**)
La flûte en chantier opéra de Claude-Henri Joubert (**Tamino**)
Le plaisir de rompre de Jules Renard (**Blanche**)
L'école des veuves de Jean Cocteau (**la Veuve**)
Oncle Vania d'Anton Tchekhov (**Eléna**)
Les physiciens de Friedrich Durrenmatt (**Madame Rosier**)
Le défunt de René de Obaldia (**Julie**)

.../...

Théâtre « seule en scène »

Adrienne de Laurence Laouadi [**création**]
Le démon de midi de Michèle Bernier
La femme perplexe de Gérard Levoyer [**création**]

Théâtre « jeune public »

Un air de Noël un texte de Sophie Satti [**création**] (**Le Père Noël et BarbieChette**)
Abacadabry spectacle conçu par Virginie Rainho [**création**] (**Lilirose**)
Pirlipipi, 2 sirops, une sorcière de Pierre Gripari, spectacle de rue [**création**] (**le Pharmacien**)

Direction d'acteurs, Mise en scène

Chéri, j'ai invité mon ex comédie de Patrick Hernandez
Jacques a dit comédie de Marc Fayet
Maman Mozart et Moi comédie de Laurence Laouadi [**création**]
Un air de Noël comédie pour le jeune public de Sophie Satti [**création**]
Chacun sa croix comédie de Jean-Christophe Barc
Les héritiers comédie d'Alain Krief
Pestes comédie de Sophie Satti [**création**]
Combats seul en scène de Sophie Satti [**création**]
Il faut sauver Marilyn comédie de Laurence Laouadi et Alain-Pascal Casero [**création**]
Les colocs comédie de Jean Heredia, Patrick Hernandez, Robert Punzano
Adrienne seul en scène de Laurence Laouadi, assistée de Nicole Genovese [**création**]
Les amazones comédie de Jean-Marie Chevret
Faims de mois comédie de Pascal Martin
J'habite chez ma cousine comédie de Mohamed Bounouara
Salade de nuit comédie de Christian Dob
Abribus pièce à sketches de Laurent Van Wetter

Auteur

Ecriture de la pièce **Maman Mozart et Moi**, comédie à 2 personnages
Ecriture de la pièce **Adrienne**, théâtre seul en scène - adaptation théâtrale de Rocky 1 et 2 dans un décor épuré en conservant l'atmosphère de la saga
Co-écriture de la pièce **Il faut sauver Marilyn**, comédie à 4 personnages
Suivi d'écriture de la pièce **Combats**, théâtre seul en scène de Sophie Satti
Porteur d'idées de la pièce **Pestes**, comédie à 3 personnages de Sophie Satti

Compléments

Responsable artistique au sein d'une compagnie de théâtre
Direction d'ateliers de théâtre (enfants – ados – adultes)
Animation de club de rire, yoga du rire et rigologie
Animation d'ateliers philo, enfants et adolescents
3 participations au festival off d'Avignon
Spectacle et animation pour enfants à domicile
Membre actif du collectif de comédiens LA REPLIQUE

Activités diverses en TOURNAGE

Assistante RDA (contrat, convocation, dpae...)
Chef de file (400 figurants)
Bloqueuse (Menton, Nice, Cannes pour « le Transporteur », entre autres)

Intérêt pour le théâtre, le cinéma, la danse et la nature

Pratique la marche, le rire et la méditation

