

GROSJEAN Cécile, comédienne

06.95.22.04.52

5 allée du lavoir 26560 Lachau

cecile.lesfilantes@gmail.com

www.cecilegrosjean.fr

www.lesfilantes.fr

Permis B



Curriculum Vitae

Sur scène

- Fondatrice et artiste comédienne, musicienne et écrivaine dans la Cie Les Filantes
- *PRPUFPCV* (2017) duo de clown écrit et mis en scène par Cécile Grosjean
- Adaptation du conte *Casse Noisette* mise en scène Wilhem Queyras
- *Petite Lune* (2018). Texte : Cécile Grosjean. Mise en scène et scénographie : Nelly Vignal
- Lady Mac Beth dans l'œuvre de Shakespeare *Mac Beth* (2018). Mise en scène Wilhemn Queyras
- *Les Cieux de Travers* (2018). Spectacle de poésie mis en scène par Wilhemn Queyras
- *Banquet Bancal*, personnage d'Edith Coquetier Bellecourt (2018) spectacle d'improvisation mis en scène par Thomas Daviaud
- *Dianoïa* (2018) récital poétique mis en scène par Floriane Douat et Arthur Bhol, écrit par Wilhem Queyras
- *L'illusion Comique*, personnage d'Alcandre (Octobre 2019) mis en scène par Wilhem Queyras
- *Chiffons* (2017 à aujourd'hui) écrit par Cécile Grosjean, mis en scène par Joris Carré
- *Jap* (2019) forme courte solo comique écrit par Cécile Grosjean et mis en scène par Naina Daboville
- In situ au point Haut (Cie Off), repas spectacle mis en scène par Remy Bomblet
- Echassière comédienne pour les compagnies de rue Mademoiselle Paillette et Cirkul'R (2018-2022)

- Chanteuse et comédienne dans un karaoké live (2021-2022)
- *A Temps* (2022) Duo de cirque, musique et théâtre avec Lucie Muller, Cie Les Filantes

Mise en scène

- Accompagnement écriture et mise en scène du nouveau spectacle de la Cie du U
- Mise en scène du nouveau spectacle de la Cie Houle Douce *Sound in the Air*
- En cours: mise en scène du nouveau spectacle de la Cie Les Filantes (subventionné)
- accompagnement pour la Cie SoumSoum *Le secret de l'alchimiste*

Formations

- Ecole de théâtre Actéon (2017-2019)
- Stage de clown avec Bruno Krief (2016)
- Stage d'escrime scénique avec Jean-Serge Dunet (2017)
- Stage de mime avec Fabio Ezechiele Sforzini (2017)
- Stage de commedia dell arte avec Luca Franceschi (2019)
- Stage théâtre au musée/mise en scène avec Valéry Rybakov (2018)
- Stage de cascade et combats scénique avec Etienne Pelluau (2019)
- Stage d'improvisation avec Thomas Daviaud (2018)
- Stage de chant avec Flavia Mounaji (2019)
- Licence transdisciplinaire Sciences et Humanités, Marseille (2013-2016)

Cours et Stages

- Cours et stages de théâtre adultes au Morozoff (2019-2020)
- Cours et stages de cirque enfants au Morozoff pour la Cie Cirkul'R (2019-2020)
- Intervenante culturelle théâtre chez Synergie Family (2017)
- Remplacements pour la Cie du Silène : théâtre pour adolescents et personnes en situation de handicap mental

Autres pratiques

- Accordéon, chant, funambulisme sur sangle et écriture
- Anglais parlé fluide

