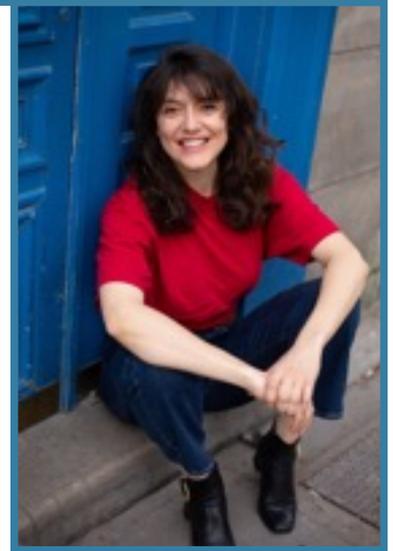

MANON JOVENEAU - COMÉDIENNE

06 32 45 96 43
manonjoveneau@yahoo.fr

13001 Marseille

1m77/62kg
brune, cheveux mi-longs
yeux marrons
née le 17/10/1988
mezzo-soprano



Théâtre, etc.

2014/2023 Lovely Compagnie / créations contemporaines, théâtre du réel

La Brigade des Bonnes Moeurs création sur-mesure, vraies-fausses conférences féministes et musicales

Chassez le naturel ... il revient au galop ! comédie musicale écologiste, création en cours - écriture, jeu, mise en scène.

A la recherche de la légende ... création et réalisation d'un podcast pour le bailleur social Poste Habitat à Sevran en 2020 et à Argenteuil en 2021.

La, où nous vivons ! création menée avec des femmes amateurs, sur l'identité et le territoire à la MJC Club de Créteil - écriture, jeu, mise en scène.

Paysages culinaires création pour Poste Habitat à Clichy-sous-Bois, comédie musicale jouée dans un hall d'immeuble pour les habitants - écriture, jeu.

La Lovely X Les Explo collaboration avec l'association Les Explo multipliant les prises de parole sur le corps féminin dans l'espace public. Fausses-conférences suivis de débats en milieu scolaire.

Mauvaises mères création collective, trois fictions se croisent et mettent à nu l'épreuve du feu que constitue la maternité - jeu.

Boobs création collective, comédie dramatique sur le corps féminin face au cancer du sein, une proposition flamboyante et chorale - Mise en scène et jeu.

2012/2020 Compagnie Zébuline / compagnie jeune public

Un cadeau de dernière minute, La Ferme s'amuse, L'arbre de Nouky, spectacles musicaux jeune public - comédienne, chanteuse et marionnettiste.

2019 Compagnie Sultan Bacchus / théâtre en anglais

Atelier de création théâtrale, école maternelle - immersion en anglais, Paris 15e.

2015/2016 Compagnie Institut / théâtre contemporain

Tellement vrai création collective mise en scène par Benoit Peillon.

2012 Hollins University, Etats Unis

Goodnight Moon de Chad Henry d'après M. Wise Brown, comédie musicale jeune public, mise en scène de Ernie Zulia - jeu, the Old Lady.

Divers

Langues : bilingue Anglais, Espagnol courant, notions d'Allemand et d'Italien.

Danse : tango argentin +++ Musique : chant, chorale, ukulélé.

Yoga, escalade, fitness, équitation, permis B.

Formation

Conservatoire
Régional de Paris.

Conservatoire du
18e arr. de Paris.

Musical et acting,
Hollins University,
Roanoke, Virginie,
Etats-Unis.

Master Recherche
consacré à Joël
Pommerat -
Sorbonne
Nouvelle.

En cours :
formation de
professeur de
yoga - Pura Vida
Yoga à Marseille.
