

# Mélisande DORVAULT

**06 17 21 30 19**

**melisande.dorvault@gmail.com**

Piano, Flûte traversière

Chant (mezzo soprano), Rap

Licence 3 Arts du spectacle - Faculté  
d'Aix-en-Provence (2014 - 2017)

## FORMATION INITIALE

**2019 - 2022** : École Supérieure d'Art  
Dramatique

**2015 - 2018** : Conservatoire national à  
rayonnement régional (CNRR),  
Marseille

## EXPÉRIENCES

### THÉÂTRE

*Nos Jardins*, m.e.s Amine Adjina et Emilie Prévosteau (2022-2023/2023-2024)

*Au Bois* de Claudine Galéa, m.e.s Mathilde Modde (Du 5 au 9 Avril 2023)

*Panorama*, m.e.s Cyril Test et le Collectif MxM (2022)

*Le Fils du Soleil*, m.e.s Claude Ruiz - Avignon OFF (2017)

### PERFORMANCE

*Outrage au public*, de Peter Handke, m.e.s Sébastien Kheroufi, au Centre Pompidou  
(2 juin 2023)

### LONG-MÉTRAGE

*La Colline*, Julien Chauzit - FID (2021)

*La Pomme Chinoise*, Florence Pazzottu - FID (2019)

*Ne demande pas à ton ombre la charité*, Florence Pazzottu (2014)

### COURT-MÉTRAGE

*Contre le ring*, Enrico Giordano (2023)

*Pièce à part*, Gabriel Barbier - 48h ESRA (2019)

*Antannae*, Les Ateliers de l'image et du son (2017)

*Dancer in the Dark (remake)*, Les Ateliers de l'image et du son (2016)

*La Petite Voleuse (remake)*, Les Ateliers de l'image et du son (2016)