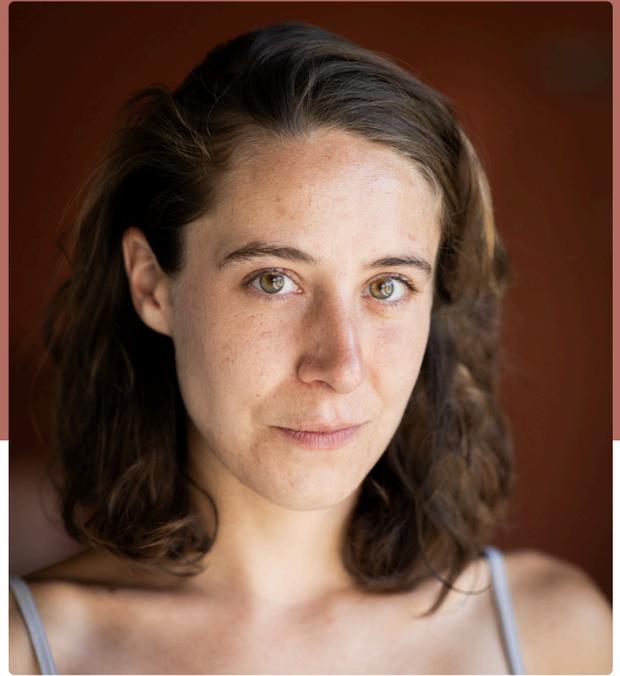


# Luciana Costa-Piallat

Comédienne bénéficiant du FIJAD – Fonds d'insertion  
des Jeunes Artistes Dramatiques  
0631164732  
luce.costap@gmail.com



28/05/1997 – 27 ans  
1m64  
Yeux verts  
Cheveux châtons  
Soprane

## Formation

Comédienne en alternance  
au CDN des **Tréteaux de  
France** à Paris

**ERACM** – Ecole Régionale  
d'Acteurs de Cannes Marseille

**Classe Egalité des Chances,  
TNBA** – Théâtre National de  
Bordeaux

**Formation professionnelle de  
danse**, Compagnie Lullaby à  
Bordeaux

**Conservatoire Régional de  
Bordeaux**

Licence art du spectacle,  
Université Bordeaux  
Montaigne

## Théâtre

2024 – 2025 :

- Rendez-vous à l'aube de Zinnie Harris / Collectif LaNovia
- Le Soulier de David Paquet / Pierre de Brancion,  
compagnie Je crois que je dormirai mieux
- *assistante metteuse en scène* : Figaro On air de Mona el Yafi /  
Audrey Bonnefoy, compagnie Des petits pas dans les grands

2023 – 2024 :

- L'affaire Midas / Marion Pélissier – *IMMS*
- Fiesta de Gwendoline Soublin / Olivier Letellier et Fiona  
Chauvin – *CDN des Tréteaux de France, Théâtre de la ville  
de Paris*
- Transmission Impossible, projet imaginé par la Fondation  
d'entreprise Hermès / Mathilde Monnier, Patric Chia,  
Stéphane Bouquet, Cristina Garcia Morales – *Avignon IN*
- Tristesse et joie dans la vie des girafes de T. Rodrigues /  
Emilie Leroux – *Théâtre Massalia à Marseille, Théâtre de la  
Licorne à Cannes*

## Action culturelle

Ateliers théâtre tout public

Interventions en milieu scolaire

Interventions centres sociaux

## Intérêt

Danse contemporaine

Musique, jazz

Cirque

Littérature

Politique

Nature, randonnées

2022 - 2023 :

- Rêver n'est pas penser / Constance Larrieu - *Théâtre du Fil de l'eau à Pantin*
- Dissocia de Anthony Neilson / carte blanche de Rosine Vokouma - *IMMS*

## Stages

2021- 2024

- **Eric Louis**, Violence 1 et 2 de Didier-Goerges Gabily
- **Emma Dante**, théâtre physique
- **Alain Zeapffel**, le vers racinien
- **Baptiste Amann**, Lieux Communs
- **Claude Duparfait**, L'origine du monde/La Cave de T. Bernhard
- **Didier Galas**, masque neutre et masque de commedia
- **Ferdinand Barbet**, Roméo et Juliette de Shakespeare
- **Emma Gustafsson**, théâtre physique
- **Laurent Hatat**, dramaturgies allemandes
- **Bérangère Vantusso**, marionnette

