



EXPÉRIENCE

Metteuse en scène

- *On ne paie pas ! On ne paie pas !* de Dario Fo et Franca Rame (2022)
Mise en scène - Direction d'acteur-ices - Gestion d'équipe - Administration - Gestion du budget - Communication - Prise de contact avec les partenaires - Casting - Logistique - Dramaturgie

Assistante mise en scène

- *Nos traversées*, Compagnie SURLEFIL, Christel Fabre (2021-2022)
Collaboratrice artistique en milieu carcéral
Prise de notes - Comptes-rendus - Prises de vue caméra - Participation aux concertations avec l'équipe - Regard extérieur
- *Temporairement épuisé*, Hubert Colas (2021)
Prise de notes - Comptes-rendus - Retours comédien-nes - Échauffements - Regard extérieur - Coordination d'équipe
- *Mongol !* Compagnie des Passages, Wilma Lévy (2020-2021)
Prise de notes - Doublure metteuse en scène - Regard extérieur

CHLOÉ LETEMPLE

COMÉDIENNE -
METTEUSE EN SCÈNE

PROFIL PERSONNEL

Je suis actrice et metteuse en scène pour des projets théâtraux et cinématographiques

COMPÉTENCES

Dynamique - Pluridisciplinaire - Aptitudes corporelles - Sait travailler en collectif - Coordination d'équipe

Anglais courant

Permis B

COORDONNÉES

chloe.letemple@protonmail.com

07 44 47 70 54

FACEBOOK

<https://www.facebook.com/chloe.letemple>

INSTAGRAM

<https://www.instagram.com/chloeletemple>

Comédienne

- *Le Saut*, Olivia Corsini, Théâtre Antoine Vitez (2020)
- *Les Atours du macchabée*, Eva Hernandez & Marie Vayssière, Théâtre Antoine Vitez (2019)

FORMATION

Aix-Marseille Université

Master arts et scène d'aujourd'hui (2022)

Conservatoire Jacques Thibaud - Bordeaux

Cycle 3 (2017-2018)

Conservatoire Darius Milhaud - Aix-en-Pce

Cycle 2 & 3 (2015-2017)

INTÉRÊTS ET LOISIRS

J'aime l'interdisciplinarité et j'aborde le théâtre par une pratique très corporelle. J'ai eu l'occasion de pratiquer la **danse** (contemporaine, hip-hop), le **cirque** (acrobaties et monocycle), le **mime**, le **clown**, le **jeu masqué** et le **yoga**.

J'ai pratiqué également plusieurs **arts martiaux** dont le **karaté** depuis 3 ans.

Curieuse et hyperactive, j'aime participer à des stages pour apprendre toujours plus et continuer à me former.

Je suis très investie dans des activités militantes en faveur de l'**écologie** et du **féminisme**.

J'aime énormément **voyager**, seule ou à plusieurs, à pied (randonnée) ou en autostop.