



SARAH BENSOUSSAN

sarahben10@yahoo.fr

Agence SEQUENCE SUD
NICE/MARSEILLE/PARIS

www.sequencesud.com

COMEDIENNE

FORMATION Ecole Jacques LECOQ (1997-1999)

TELEVISION

2024	YOUNG MILIONNAIRE Mme Chamois	Tania GOTESMAN
2018	SPEAKERINE série France 2, rôle Lucette Attoun	Laurent TUEL
2015	ENVERS ET CONTRE TOUS -France 2 rôle Leïla	Thierry BINISTI
2011	ENGRENAGES-Saison 4 (Canal+) rôle :Güler tétin	J-M BRONDOLLO/Virginie SAUVEUR
2009	PROFILAGE (TF1) rôle :Samar	Eric SUMMER
2007	VOICI VENIR L'ORAGE Femme russe années 20	Nina COMPANEEZ
2005	LOUIS PAGE /France2-Septembre Productions rôle : Gwenaëlle (la fille gothique)	Jean-Louis BERTUCCELLI
2003	LES FEMMES ONT TOUJOURS RAISON Rôle : Melle Meadeb Flach Films/France2	Elisabeth RAPPENEAU
1997.	EMISSION Humour avec Enzo Yacetti/ Rôle : La Joconde	La 5 (Italie)
1993.	NULLE PART AILLEURS -Canal+/ Rôle: Pin-Up espagnole	réal:Bernard Faroux.

REALISATEURS

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE- CINEMA-

2023	L'ETOILE FILANTE rôle: La policière	ABEL&GORDON
2021	HYACINTHE rôle: Mme Chotard (assistante sociale)	BERNARD MAZAURIC
2016	Paris Pieds Nus participation rôle: Marthe	ABEL&GORDON
2015	PAON DE NUIT rôle : La gynécologue	DAI SIJE
2013	L'ENFANT DU SAHARA rôle : l'assistante sociale	LAURENT MERLIN
2011	LA FEE rôle : la femme en rouge (<i>long métrage</i>)	ABEL&GORDON
2010	CREDIT POUR TOUS rôle :Mme Remusse (<i>long-métrage</i>)	Jean-Pierre MOCKY
2010	JE POURRAIS être votre grand-mère Rezina P° <i>court-métrage</i>	Bernard TANGUY
2007	CROSSE Rezina P°/13 ^{ième} Rue) avec F.Van Litsenborgh (<i>court-métrage</i>)	Liova JEDLICKI
2006	ABSURDISTAN P° allemande tournée en Azerbaïdjan (<i>long-métrage</i>)	Veit HELMER Sundance
2006	TE INMERDO avec Jean-Paul Comart (<i>moyen-métrage</i>) rôle principal: Louise (la femme de ménage)	Aurélien RIGELHEIM
2005	TOUTES LES MARGAUX /Sensito Films-France 2 (<i>court-métrage</i>)	Odile ABERGEL
2005	L'ATTRACTEUR ETRANGE /Les Films d'Avalon-France 3 rôle : la Médium	Justine GASQUET <i>moyen-métrage</i>
2004	REAL MOVIE Sophie Dulac Productions Rôle principal féminin: Céline (Le travesti)	Stéphane ROBELIN <i>long-métrage/Sortie UGC</i>
1997	SLOW...QUICK QUICK SLOW /FEMIS Rôle principal : La jeune fille qui danse.	Bruno REILAND <i>court-métrage</i>
1996	FOR EVER MOZART Rôle: La femme du Grand Ecrivain.	Jean-Luc GODARD <i>long-métrage</i>
1994	CRISE DE FOI...E /ESRA/Festival de Nevers à l'Aube Rôle principal: La Madone.	Mario FEROCO <i>court-métrage</i>

THEATRE

2024	Tancrède de Rossini- Opéra de Rouen <i>Nonne</i>
2023	24h de la vie d'une Femme - Dock Sud-Marseille

MISE EN SCENE

Pierre-Emmanuel ROUSSEAU
Cie Ars Anima

2021-2023	AVEC/Cie Abraxas/Avignon Off/Th.Lucioles/Th12 Paris AAFA -Première Approche#10- Conservatoire Avignon Contes d'Apéro/Jacques Audiberti-Théâtre National Nice	D.Roussineau
2020		
2011 -2017	REGARDEZ MAIS NE TOUCHEZ PAS .Théophile Gautier Cie Abraxas- rôle : Griselda /Th.Epée de Bois/ Th.Lucernaire Paris Festival Avignon Off -Th Chien qui fume/ Th.Ranelagh et tournées/ environ 300 représentations	JC PENCHENAT
2009-2011	DRINK ME DREAM ME d'après Alice de Lewis Carroll rôle : La Reine Blanche (CDR-Théâtre des 2Rives-Rouen)	Yann DACOSTA
2007-2008	LE BAISER DE LA FEMME ARAIGNEE de Manuel Puig rôle : Léni / Festival Automne en Normandie...	Yann DACOSTA
2007	GOLDONI-STREHLER(Mémoires) avec J-C.Penchenat... rôle :Téodora Medebac/ Théâtre Montparnasse/Biennale Venise	Giorgio FERRARA
2004	GEORGE DANDIN de Molière Rôle : Claudine/Théâtre National de Nice/ Luxembourg	Jacques BELLAY (création TNN)
2001-2004	UN HOMME EXEMPLAIRE de C.Goldoni Rôle : Smeraldina (la blanchisseuse)/ CDN Th.Campagnol Théâtre 14(Paris) CDN Bordeaux, St-Etienne...(72 rep.)	Jean-Claude PENCHENAT Création ARIA(Corse) R.Renucci
2000-2002	A FORCE DE MOTS/J.Audiberti/Création Orchestre Rôle:Marceline,la mère/la chanteuse/CDN Dijon,Nice..	Jean-Claude PENCHENAT Théâtre du Campagnol/CDN
1999-2002	LA NAISSANCE DE VENUS.Solo clownesque Cabarets, 1ère Partie Buffo (Théâtre du Ranelagh),...	Sarah Bensoussan
1998-2000	LA CASA DE BERNARDA ALBA de F.G.Lorca Théâtre de l'Est Parisien/Tournées(50 rep.)Rôle:Magdalena	Jean-luc PALIES
1997-1998	SOUS LE SOLEIL D'ALGER de A.Camus,K.Gibran... Rôle: L' homme de Camus./Th.Tourski/La Métaphore	Sandrine CHARLEMAGNE
1996	YUZURU de J.Kinochita Rôle: Les enfants. Théâtre du Temps PAYASOS PIQUANTS Théâtre Du Sapajou/Festival de Chalons, Aurillac,... Théâtre Espace Acteur (30 rep.)	Junji FUSEYA Miguel BORRAS
1995	LUDOVIC ET LE TRICYCLOPHAGE de A.Bonnet Comédie musicale jeune public (30 rep.) Rôles: La Chance, le Ministre de la Justice et la Reine.	Miguel BORRAS
1995	PANTAGRUEL ET GARGANTUA de Rabelais Théâtre de la Main d'Or (75 rep.)	J.GRINEVALD/D.SOULIER Didier BRICE
1994	NOCES DE SANG de F.G Lorca. Avignon Off 94 -Rôle: La femme de Léonard	José REDONDO
	HUIS-CLOS de J-P.Sartre Avignon Off 94 -Rôle: Inès	Belkacem TATEM
1992-1993	HUIS-CLOS de J-P.Sartre. Avignon Off 92/Théâtre Marie Stuart (105 rep.) Rôle: Inès.	Jean Simon SARFATI
1989	UN JUBILE de A.Tchékhov. Théâtre 12(Nice)(10 rep.)Rôle:Tatiana	Louis GUILLAUME

DIVERS

2018/2019 Co-directrice/organisatrice du Festival les Hurluburlesques (Cie Mammifères Marrants)

2002 Création de la Cie **ABRAXAS** , relai du Théâtre du Campagnol

CHANT (mezzo-soprano), participation à la Chorale de Coline Serreau (3 ans) nombreux stages et ateliers (Philippe Genty, Omar Porras, Eloi Recoing ,Paul Desveaux,Simon Abkarian,...) et divers ateliers entraînement au casting / **CLAP CLASS en 2025 avec 5 réalisateurs**