



Manon Raffaelli

Comédienne

Blonde • 1m75 • Yeux Bleus

 <https://vimeo.com/292097540>

 Musique niveau cycle 2 . Chant Mezzo Soprano . Solfège . Piano

 manon.raffaelli@gmail.com • 06 36 50 19 66 18

 Anglais : Bon • Espagnol : Moyen • Italien : Débutant

 Permis B  Bon niveau : Natation • Tennis • Ski • Roller • Equitation

Expériences professionnelles

2025 / 2022

TOUT ÇA TOUT ÇA / G. Soublin

Thomas Resendes Production Merlin

LE SONGE D UNE NUIT D'ETE/ W.Shakespeare

Myriam Muller, Grand théâtre du Luxembourg

ICI NOS YEUX SONT INUTILES / L. Ruohonen

Parella Gervasoni, scène nationale du Creusot

LA RÉPUBLIQUE DES ABEILLES / M.Maeterlinck

Céline Schaeffer, Création festival IN d'Avignon

LA FERME DES ANIMAUX / G. Orwell

Youssef Abi-Ayad, Comédie de Béthune

CANDIDE / Voltaire

Arnaud Meunier, MC2 Grenoble

2022 / 2020

LILIOM / F. Mòlnar

Myriam Muller, Grand théâtre du Luxembourg

TIENS TA GARDE / COLLECTIF MARTHE

Théâtre de la cité Internationale

IVANOV / A. TCHEKHOV

Myriam Muller, Grand théâtre du Luxembourg

2020 / 2018

ASSOIFFES / W. Mouawad

Alice Tedd, théâtre du Verso Saint Etienne

UNE TÊTE BRÛLÉE SOUS L'EAU / M. Zhener

Comédie de Saint Etienne

LES ENNEMIS PUBLICS / T. Resendes

Finaliste du Prix jeunes metteurs en scène théâtre 13

2018 / 2016

TRUCKSTOP / L. Veckemans

Arnaud Meunier, Festival In d'Avignon 2016

TUMULTES / M. Aubert

Marion Guerrero, Comédie de Saint Etienne

LES FOURBERIES DE SCAPIN / Molière

Marc Paquien, Théâtre des Sablons Neuilly

Formation professionnelle

2015-2012

Ecole de la Comédie de Saint-Etienne / Promotion 26
Intervenant.e.s: C. Guiela N'Guyen, A. Françon, V. Novarina, M. Cruciani, M. Raskine, C. Aveline, M. Guerrero, M. Aubert, M. Djemour, C. Laloy, A.Meunier, S. Delétang, Y-J Collin

Master I Lettres Modernes Parcours Théâtre
Université Jean Monnet, Saint Etienne

2012-2010

Ecole Départementale de Théâtre 91

2010-2007

Licence d'Etudes Théâtrales
Université Paris III

Conservatoire Municipaux du 1er et 11ème arrondissement de Paris

Stages et formations

ACTEUR FACE À LA CAMÉRA / Frédéric Fonteyne
Chantiers Nomades, Maison Jacques Copeau Pernand Vergelesses

NOUVEAUX RÉALISATEURS ACTEURS ET TECHNICIENS / Kim Massée
Artworx, Paris

TECHNIQUES DU CHANTEUR
ACP Manufacture Chanson , Paris

Autres expériences

2022

Festival Itinérant / Les Ombres des Soirs
5 spectacles en itinérance subventionnés par le projet Leader et la DRAC Grand Est

2020

Poisson Pilote / Théâtre de La Colline
Dispositif d'appels téléphoniques de spectateur.ices durant le confinement

Les Conconf' de Manon
Lectures de contes pour les enfants durant le confinement

Lecture "Que ma joie demeure" Jean Giono
Musée Vouland , Avignon